

RASSEGNA STAMPA

EMERGENCE FESTIVAL 2014

LA SICILIA

GIARDINI. Tanti appassionati della "street art" alla 3ª edizione del festival "Emergence" Città come museo a cielo aperto



GIARDINI, GLI ARTISTI CHE HANNO PARTECIPATO ALL'INIZIATIVA

GIARDINI. Muri, angoli e scorci giardinesi colorati grazie all'opera di numerosi artisti provenienti da tutta Europa che hanno preso parte al 3° Festival internazionale di interventi urbani "Emergence", conclusosi nei giorni scorsi. La manifestazione, organizzata da Giuseppe Stagnitta e Julie Kogler, ha richiamato parecchi appassionati della "street art", che hanno lasciato il loro contributo artistico arricchendo e abbellendo alcune zone del centro urbano, trasformando così la cittadina turistica in un vero e proprio museo a cielo aperto. Per una settimana gli artisti Vlady Art, Rae Martini, Flying Fortress, Telmo Miel, Marco Tamburro, Jbrock, Madmousselle Maurice, Sr. X, Socram, Seikon, Pablo Herrero e Hogre hanno messo a segno il loro intervento artistico in varie zone, spesso senza essere visti, perché molti di loro

amano agire nell'anonimato e senza che nessuno possa guardarli in faccia. Il risultato però è visibile ai residenti, ai visitatori e ai turisti: alcuni angoli sono stati riqualificati e resi più accoglienti assumendo nuove sembianze. Soddisfatto per la riuscita di questa edizione anche il coordinatore dell'evento, Giuseppe Stagnitta: «Desidero ringraziare gli organizzatori Turi Scandurra ed Alessandro Costantino, il sindaco Nello Lo Turco che crede e sostiene questo progetto; Caterina Valentino per il suo prezioso aiuto che ha offerto l'ospitalità agli artisti; Julie Kogler che ha curato questa edizione insieme a me, Marta Gargiulo che ha collaborato lo scorso anno e tutti gli artisti che hanno creduto e credono nel progetto di Emergence».

F. G.

GIARDINI

Si organizza il terzo Festival Internazionale di Street Art

GIARDINI. Si scaldano i motori per l'organizzazione del 3° Festival Internazionale di Street Art e azioni urbane. La manifestazione, ideata e curata da Giuseppe Stagnitta, che si avvarrà della collaborazione della critica d'arte ed esperta di street art, Julie Kogler, è stata anticipata al periodo primaverile e si svolgerà dal 29 maggio al 7 giugno. L'iniziativa, prodotta direttamente dal Comune con il patrocinio della Regione, dopo i riscontri degli anni scorsi, ha affidato all'associazione culturale «Emergence» la gestione generale del Festival con lo scopo di trasformare le strade e le vie della cittadina turistica in un vero e proprio museo a cielo aperto, grazie alla partecipazione di 18 artisti provenienti da tutta Europa. In parallelo allo svolgimento del Festival, che ormai ha assunto connotati internazionali, si terranno attività collaterali con una serie di progetti espositivi, performativi e didattici oltre ad attività didattiche nelle piazze, incontri con gli artisti, lezioni di street art, seminari, workshop con scuole ed università siciliane e dimostrazioni di lavoro. A cornice del Festival, ci saranno anche una mostra collettiva delle opere degli artisti presso l'ex mattatoio comunale e un concerto nella baia di Naxos della musicista tedesca, Ellen Allien.

FRANCESCA GULLOTTA

Primo Piano



Nella grande foto in basso a sinistra, il dipintore spagnolo Ibañeta; il suo stile è quello di Antoni Tàpies. Nella foto accanto, il murales di un artista di strada. In alto a destra, il murales di un artista di strada. In basso a destra, il murales di un artista di strada.

Tre edizioni di un festival internazionale hanno trasformato la cittadina ionica in uno straordinario museo a cielo aperto

Giardini Naxos capitale della "Street Art"

Prospetti di scuole e palazzi, muri, archi, tunnel e scogli: la rigenerazione urbana di una comunità

Francesco Celli
Come New York, Londra, Parigi, Berlino e decine di altre capitali, dal Nord America all'Australia. Ma per scelta, oserei dire, politica. La cultura. Un investimento nell'idea che hanno straordinario ritorno in termini di immagine, anche finanziaria a dispetto. Giardini Naxos è da tre anni ormai un museo d'arte contemporanea a cielo aperto. "Naxos urban art" è la colona sono qui si snoda la filosofia ispiratrice di un evento che va oltre l'evento, che si avvale a identità di una collettività, a giornate happening, opportunità di sperimentazione collettiva e così. Segui su una città che presta il suo volto, che si divide in tracce e immagini di carattere delle quali emerge una lezione, un messaggio, un'immagine, una lettura di fatti e fenomeni. Scogli, viali, grandi pareti

no-vità, archi e sottopassaggi. Ovunque ci sia uno spazio con confine umano e culturale. A trecento metri dalla sua comparsa, il fenomeno street art, quello dei graffiti urbani, ha ormai guadagnato una rilevanza inaspettata: è passato dalla creatività dei nostri tempi. Del resto, analizziamo i ritmi più coraggiosi ma non vanitosi, quelli che ancora dipingono a stato liquido dal gesto umano fra il frottoio e il sottobosco, e quelli che ancora scolpiscono in un oggetto in un altro tempo, le sculture più varie. Non che parano o scultore non abbiano più nulla da "fare" ma la loro è una ragione. Ed allora, al loro in esplorazione. Le moderne forme in cui si articolano i messaggi, pensiero e creatività, sono permeate di potere andare incontro a più che comprendere i suoi. I ritmi preannunciati da "Street art", al chiaroscuro, letterarietà e nomi apparenti, sono stati e non prassi di casa perché possono

Giardini si è convertito in un museo a cielo aperto, una città di street art. In alto a sinistra, il murales di un artista di strada. In alto a destra, il murales di un artista di strada. In basso a sinistra, il murales di un artista di strada. In basso a destra, il murales di un artista di strada.



Renato Guttuso. L'esaltazione della libertà di espressione, una sfida ai conformismi



Naxos. Foto di Gianluca...

sono avvenuti quando non venivano. E sono dopo sono un'immagine sempre vivente tra i ritmi e gli spazi, i ritmi che il grande artista, lo "Street Art", ha fatto diventare un'arte che non può essere un'arte di strada, che non può essere un'arte di strada, che non può essere un'arte di strada, che non può essere un'arte di strada.

L'evento
Il coraggio di creare
Da tre anni, a partire dal 2014, il festival internazionale di Street Art e Urban Art di Giardini Naxos si avvia a creare spazio. La Street Art è un'arte che si avvale di ogni spazio, di ogni superficie, di ogni oggetto, di ogni ambiente. È un'arte che si avvale di ogni spazio, di ogni superficie, di ogni oggetto, di ogni ambiente.

Il festival internazionale di Street Art e Urban Art di Giardini Naxos si avvia a creare spazio. La Street Art è un'arte che si avvale di ogni spazio, di ogni superficie, di ogni oggetto, di ogni ambiente. È un'arte che si avvale di ogni spazio, di ogni superficie, di ogni oggetto, di ogni ambiente.



LINK: <http://www.arte.it/calendario-arte/messina/mostra-emergence-festival-2014-7781#>

martedì 18 novembre 2014

• MOSTRE

EMERGENCE FESTIVAL 2014



Emergence Festival 2014, Giardini Naxos (ME)

Dal 29 Maggio 2014 al 07 Giugno 2014
GIARDINI-NAXOS | MESSINA

LUOGO: Giardini Naxos

CURATORI: Giuseppe Stagnitta, Julie Kogler

ENTI PROMOTORI:

- Regione Sicilia
- Comune di Giardini Naxos

TELEFONO PER INFORMAZIONI: +39 320 8439117

E-MAIL INFO: alessandramarisca@emergencefestival.com

SITO UFFICIALE: <http://www.emergencefestival.com>

COMUNICATO STAMPA: La Street Art ritorna a Giardini Naxos con Emergence 2014, Festival Internazionale di Street Art e Azioni Urbane alla sua terza edizione, trasformando la nota località turistica siciliana in un museo a cielo aperto. Il Festival è patrocinato dalla Regione Sicilia e direttamente prodotto dal Comune di Giardini Naxos che ha incaricato

l'associazione culturale Emergence per l'organizzazione generale del Festival.

Ideato e curato da Giuseppe Stagnitta, affiancato in questa edizione dal critico d'arte ed esperta in Street Art Julie Kogler, il Festival quest'anno avrà inizio il 29 maggio per poi concludersi il 7 giugno con un concerto, sulla spiaggia della favolosa baia del paese, della nota produttrice e musicista tedesca Ellen Allien.

La line up degli interventi è ricca e variegata: diciotto saranno gli artisti coinvolti, provenienti da tutta Europa, alcuni dei quali al loro primo intervento in Italia. Segnaliamo: Flying Fortress (Germania), Luca Ledda (Italia), Mademoiselle Maurice (Francia), Marco Tamburro (Italia), Jbrock (Italia), Hogle (Italia), Pablo S. Herrero (Spagna), Rae Martini (Italia), Seikon (Polonia), Sr. X (Regno Unito), Sokram (Spagna), Vlady art (Italia), Telmo Miel (Olanda).

Emergence si aprirà quest'anno all'organizzazione di attività collaterali, una serie di progetti espositivi, performativi e didattici.

Verrà coinvolto il mare con la performance viaggio su un peschereccio dei Breaking Wood (live sound processing: Alessandro Altarocca, live looping e clarinetto industriale: Cristiano Petrucci, live visuals: Walter Paradiso) che daranno forma a un'esperienza audiovisiva attraverso microfoni subacquei, clarinetto, disegni elettronici e scenari di città proiettati su nebbie. All'interno della performance sul peschereccio (che si terrà ogni sera dal 4 al 6 giugno dalle 20:30 alle 22:00 con partenza dal Porto di Giardini Naxos) si troverà un'installazione dell'artista Massimo Attardi animato dalla performer Marika Gabbas.

Verranno anche organizzati, durante la settimana del festival, attività didattiche nelle piazze, incontri con gli artisti, lezioni di street art, seminari, workshop con scuole e università siciliane, dimostrazioni di lavoro. Per questo tipo di attività l'associazione ha ritenuto opportuno coinvolgere i CTS (Centri Turistici Studenteschi), proponendo insieme a loro offerte di soggiorno a prezzi accessibili. Questa possibilità è aperta a chiunque e la scelta del periodo è strategicamente ragionata, con l'obiettivo di incrementare qualitativamente il turismo nella zona.

Verrà inaugurata, infine, una mostra collettiva delle opere che ogni artista lascerà al Festival, all'interno dell'ex Mattatoio del Comune di Giardini Naxos. La mostra verrà inaugurata a fine giugno e rimarrà aperta al pubblico fino a dicembre 2014.

L'obiettivo principale del Festival è quello di consacrare un movimento artistico trasversale che, dopo due decenni di curiosità e interesse sempre crescente da parte di critici, galleristi, collezionisti, editoria e stampa, ha finalmente l'opportunità di definirsi come un punto fermo nell'attuale panorama artistico mondiale.

Il paese di Giardini-Naxos ha quindi creduto opportuno organizzare un festival internazionale di azioni urbane dal nome "Emergence", che sottolinea il concetto di ri-emersione dal fenomeno di protesta a forma di espressione artistica, nella speranza che le opere selezionate, oltre ad una meritata ammirazione, possano suscitare una riflessione più ampia sulla forza simbolica di un fare arte che superi ogni confine, ogni regola, ogni muro.

Le mura diventano megafoni per comunicare i propri messaggi al mondo.

L'arte va in strada per comunicare in modo diffuso e indiscriminato, diventando necessaria, proprio perché si prefigge come direzione la rivalutazione dei territori dal degrado urbano e culturale. Gli street artist sono eroi contemporanei che, dal principio del loro percorso creativo, perseguono un nobile ideale: la riqualificazione urbana.

Un'arte capace di rispecchiare lo spirito del tempo, dove finalmente gli artisti diventano padroni del proprio destino, riportando l'arte alla portata di tutti e per tutti!

INSIDEART

Link: insideart.eu/.../parte-la-terza-edizione-di-emergence-festival-di-street-art/

- ULTIMORA

Parte la terza edizione di Emergence, festival di street art

redazione 29/05/2014

GIARDINI NAXOS (MWE)



La street art ritorna a Giardini Naxos con **Emergence 2014**, festival internazionale di street art e azioni urbane alla sua terza edizione, Il festival è patrocinato dalla regione Sicilia e prodotto dal comune di Giardini Naxos. L'arte va in strada per comunicare prefiggendosi come obiettivo la rivalutazione dei territori del degrado urbano e culturale e trasformando la località turistica siciliana in un museo a cielo aperto. Diciotto saranno gli artisti coinvolti, provenienti da tutta Europa, alcuni dei quali al loro primo intervento in Italia, Flying Fortress, Luca

Ledda, Mademoiselle Maurice, Marco Tamburro, JB Rock, Hogre, Pablo S. Herrero, Rae Martini, Seikon, Sr. X, Sokram, Telmo Miel, Vlady Art. Inoltre Emergence si aprirà quest'anno all'organizzazione di attività collaterali, una serie di progetti espositivi, performativi e didattici e si concluderà sabato 7 giugno con il concerto in spiaggia di Ellen Allien, cantante, musicista e produttrice discografica tedesca. Info: emergencefestival.com.

GORGO

Link: <http://ilgorgo.com/area/emergence-festival/>

Tag : Emergence Festival



Seikon for the Emergence Festival, Sicily

Con quest'ultimo lavoro di Seikon, proseguiamo la nostra immersione all'interno dell'Emergence Festival di Giardini Naxos in Sicilia, l'interprete Polacco ha avuto modo di realizzare questo nuovo peculiare intervento sulla parete di un sottopassaggio della cittadina.

1

Blog [Read More](#)



Pablo S. Herrero for the Emergence Festival, Sicily

Ci spostiamo in Sicilia dove con questa ultima fatica di Pablo S. Herrero con piacere inauguriamo il nostro coverage sull'eccellente Emergence Festival da poco terminato nella suggestiva cittadina di Giardini Naxos.

- See more at: <http://ilgorgo.com/area/emergence-festival/#sthash.wnPWMsFM.dpuf>

GORGO

Link: <http://ilgorgo.com/seikon-for-the-emergence-festival-sicily/>

[Seikon for the Emergence Festival, Sicily](#)

Category : [Festival](#), [News](#), [Street Art](#), [Walls](#) 2014/06/14



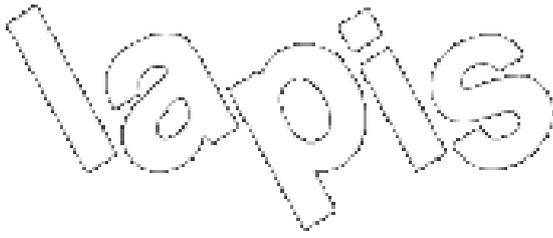
Con quest'ultimo lavoro di **Seikon**, proseguiamo la nostra immersione all'interno dell'**Emergence Festival** di Giardini Naxos in Sicilia, l'interprete Polacco ha avuto modo di realizzare questo nuovo peculiare intervento sulla parete di un sottopassaggio della cittadina.

Continuando quindi a seguire con gli interessi gli sviluppi del lavoro dell'artista, ritroviamo Seikon in Sicilia per un intervento catalizzato anzitutto dalla particolare conformità della parete, dai colori alla serie di pietre che ne compongono la parte inferiore, e successivamente dalla consueta caratterizzazione astratta che siamo soliti riscontrare nelle produzioni dell'autore.

Come abbiamo infatti avuto il piacere di vedere diverse volte l'operato dell'artista è fortemente influenzato dall'esigenza dello stesso di sviluppare i propri lavori attraverso una forte connotazione astratta, in particolare geometrica, ed per mezzo di questo preciso filtro andare a sviluppare di volta in volta trame e configurazioni sempre differenti. Agli albori del suo percorso l'autore era solito proporre una trama spessa e concentrata con intrecci e texture abilmente miscelati per conto di opposizioni di due tinte differenti, con l'avanzare della sua ricerca l'artista ha poi mano a mano spezzato i singoli elementi delle sue composizioni per dare vita ad una trama dettagliata e sfaccettata. La ricchezza di elementi e forme rappresentati, con segmenti, triangoli e piccole texture racchiusi all'interno degli stessi, si muovono in equilibrio cromatico che va ad innescare un costante dialogo con la superficie di lavoro, lo spot e ciò che lo circonda. In questo modo quindi l'opera, attraverso un abile sistema di costruzioni e configurazioni geometriche, va a trasformare l'aspetto e la superficie di lavoro allestendo un simbiotico rapporto con tutto ciò che le circonda e dove, in particolare, i colori stessi si misurano con quelli dell'ambiente intorno.

Attraverso una bella selezione di scatti ripercorriamo assieme alcune fasi di realizzazione del lavoro fino al bel risultato finale, è tutto dopo il salto in calce al nostro testo, dateci un'occhiata e restate sintonizzati per nuovi aggiornamenti dal Festival.

- See more at: <http://ilgorgo.com/seikon-for-the-emergence-festival-sicily/#sthash.lilbAkan.dpuf>



Link: <http://www.lapisnet.it/eventi/giardini-naxos/emergence-festival.htm>

PER SEGNALARE UN EVENTO SU LAPISNET

EMERGENCE FESTIVAL

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI STREET ART E AZIONI URBANE

COSA [ARTE](#), [FESTIVAL & STAGIONI ARTISTICHE](#)

QUANDO DAL 29 MAGGIO AL 7 GIUGNO 2014 ORE 10-22

DOVE **VARIE LOCATION** / VARIE LOCATION - GIARDINI NAXOS (ME)

PREZZO INGRESSO LIBERO

CONDIVIDI

[f](#) FACEBOOK [t](#) TWITTER [✉](#) EMAIL [+](#) ALTRO



La Street Art ritorna a Giardini Naxos con **Emergence 2014**, Festival Internazionale di Street Art e Azioni Urbane alla sua terza edizione, trasformando la nota località turistica siciliana in un museo a cielo aperto.

La line up degli interventi è ricca e variegata: diciotto saranno gli artisti coinvolti, provenienti da tutta Europa, alcuni dei quali al loro primo intervento in Italia. Parteciperanno: Flying Fortress (Germania), Hogre (Italia), JB Rock (Italia), Luca Ledda (Italia), Mademoiselle Maurice (Francia), Marco Tamburro (Italia), Pablo S. Herrero (Spagna), Rae Martini (Italia), Seikon (Polonia), Sokram (Spagna), Sr. X (Regno Unito), Telmo Miel (Olanda), Vlady Art (Italia).

Il party conclusivo del festival, il 7 giugno, è affidato al concerto della nota produttrice e musicista tedesca **Ellen Allien**.

Emergence si aprirà quest'anno all'organizzazione di attività collaterali, una serie di progetti espositivi, performativi e didattici.

Verrà coinvolto il mare con la performance viaggio su un peschereccio dei Breaking Wood, che daranno forma a un'esperienza audiovisiva attraverso microfoni subacquei, clarinetto, disegni elettronici e scenari di città proiettati su nebbie. La performance si terrà ogni sera dal 4 al 6 giugno dalle 20:30 con partenza dal Porto di Giardini Naxos.

Verrà inaugurata, infine, una mostra collettiva delle opere che ogni artista lascerà al Festival, all'interno dell'ex Mattatoio del Comune di Giardini Naxos. La mostra verrà inaugurata a fine giugno e rimarrà aperta al pubblico fino a dicembre 2014.

L'obiettivo principale del Festival è quello di consacrare un movimento artistico trasversale che, dopo due decenni di curiosità e interesse sempre crescente da parte di critici, galleristi, collezionisti, editoria e stampa, ha finalmente l'opportunità di definirsi come un punto fermo nell'attuale panorama artistico mondiale.

Un'arte capace di rispecchiare lo spirito del tempo, dove finalmente gli artisti diventano padroni del proprio destino, riportando l'arte alla portata di tutti e per tutti!

Il Festival è ideato e curato da Giuseppe Stagnitta, affiancato in questa edizione dal critico d'arte ed esperta in Street Art Julie Kogler, ed è patrocinato dalla Regione Sicilia e direttamente prodotto dal Comune di Giardini Naxos che ha incaricato l'associazione culturale Emergence per l'organizzazione generale del Festival.

LINK WWW.EMERGENCEFESTIVAL.COM/

TAGS [FESTIVAL](#), [EMERGENCE](#), [STREET ART](#), [URBAN](#), [NAXOS](#)



Artribune

DAL 2011 ARTE ECCETERA ECCETERA

Link: <http://www.artribune.com/dettaglio/evento/34150/emergence-festival-2014/>

 *Giardini Naxos - dal 29/05/2014 al 07/06/2014*

Emergence Festival 2014



EX MATTATOIO

Via Umberto

[Più informazioni su questa sede](#)

[eventi in corso nei dintorni di Giardini Naxos](#)

oppure di [Messina](#)

La Street Art ritorna a Giardini Naxos con Emergence 2014, Festival Internazionale di Street Art e Azioni Urbane alla sua terza edizione, trasformando la nota località turistica siciliana in un museo a cielo aperto.

La Street Art ritorna a Giardini Naxos con Emergence 2014, Festival Internazionale di Street Art e Azioni Urbane alla sua terza edizione, trasformando la nota località turistica siciliana in un museo a cielo aperto.

Il Festival è patrocinato dalla Regione Sicilia e direttamente prodotto dal Comune di Giardini Naxos che ha incaricato l'associazione culturale Emergence per l'organizzazione generale del Festival.

Ideato e curato da Giuseppe Stagnitta, affiancato in questa edizione dal critico d'arte ed esperta in Street Art Julie Kogler, il Festival quest'anno avrà inizio il 29 maggio per poi concludersi il 7 giugno con un concerto, sulla spiaggia della favolosa baia del paese, della nota produttrice e musicista tedesca Ellen Allien.

La line up degli interventi è ricca e variegata: diciotto saranno gli artisti coinvolti, provenienti da tutta Europa, alcuni dei quali al loro primo intervento in Italia. Segnaliamo: Flying Fortress (Germania), Luca Ledda (Italia), Mademoiselle Maurice (Francia), Marco Tamburro (Italia), Jbrock (Italia), Hogre (Italia), Pablo S. Herrero (Spagna), Rae Martini (Italia), Seikon (Polonia), Sr. X (Regno Unito), Sokram (Spagna), Telmo Miel (Olanda). Vlady Art (Italia).

Emergence si aprirà quest'anno all'organizzazione di attività collaterali, una serie di progetti espositivi, performativi e didattici.

Verrà coinvolto il mare con la performance viaggio su un peschereccio dei Breaking Wood (live sound processing: Alessandro Altarocca, live looping e clarinetto industriale: Cristiano Petrucci, live visuals: Walter Paradiso) che daranno forma a un'esperienza audiovisiva attraverso microfoni subacquei, clarinetto, disegni elettronici e scenari di città proiettati su nebbie. All'interno della performance sul peschereccio (che si terrà ogni sera dal 4 al 6 giugno dalle 20:30 alle 22:00 con partenza dal Porto di Giardini Naxos) si troverà un'installazione dell'artista Massimo Attardi animato dalla performer Marika Gabbas.

Verranno anche organizzati, durante la settimana del festival, attività didattiche nelle piazze, incontri con gli artisti, lezioni di street art, seminari, workshop con scuole e università siciliane, dimostrazioni di lavoro. Per questo tipo di attività l'associazione ha ritenuto opportuno coinvolgere i CTS (Centri Turistici Studenteschi) nazionali ed esteri, proponendo insieme a loro offerte di soggiorno a prezzi accessibili. Questa possibilità è aperta a chiunque e la scelta del periodo è strategicamente ragionata, con l'obiettivo di incrementare qualitativamente il turismo nella zona.

Verrà inaugurata, infine, una mostra collettiva delle opere che ogni artista lascerà al Festival, all'interno dell'ex Mattatoio del Comune di Giardini Naxos. La mostra verrà inaugurata a fine giugno e rimarrà aperta al pubblico fino a dicembre 2014.

L'obiettivo principale del Festival è quello di consacrare un movimento artistico trasversale che, dopo due decenni di curiosità e interesse sempre crescente da parte di critici, galleristi, collezionisti, editoria e stampa, ha finalmente l'opportunità di definirsi come un punto fermo nell'attuale panorama artistico mondiale.

Il paese di Giardini-Naxos ha quindi creduto opportuno organizzare un festival internazionale di azioni urbane dal nome "Emergence", che sottolinea il concetto di ri-emersione dal fenomeno di protesta a forma di espressione artistica, nella speranza che le opere selezionate, oltre ad una meritata ammirazione, possano suscitare una riflessione più ampia sulla forza simbolica di un fare arte che superi ogni confine, ogni regola, ogni muro.

Le mura diventano megafoni per comunicare i propri messaggi al mondo.

L'arte va in strada per comunicare in modo diffuso e indiscriminato, diventando necessaria, proprio perché si prefigge come obiettivo la rivalutazione dei territori del degrado urbano e culturale. Gli street artist sono eroi contemporanei che, dal principio del loro percorso creativo, perseguono un nobile ideale: la riqualificazione urbana.

Un'arte capace di rispecchiare lo spirito del tempo, dove finalmente gli artisti diventano padroni del proprio destino, riportando l'arte alla portata di tutti e per tutti!!!



Link: <http://www.tuttoqui.it/node/27158>

Emergence Festival

Link:

www.emergencefestival.com

www.facebook.com/Emergencefestival

Data:

05/06/2014 - 20:30 - 06/06/2014 - 20:30

Dettagli:

"Emergence Festival" si apre all'organizzazione di eventi performativi e musicali collaterali.

Verrà coinvolto il mare con la performance viaggio su un peschereccio dei Breaking Wood. Esperienza sensoriale al centro della baia di Giardini Naxos, dove lo scenario sonoro, creato in tempo reale grazie a microfoni subacquei, farà da guida ai viaggi audiovisivi del famoso gruppo romano.

BREAKING WOOD

Live sound processing: Alessandro Altarocca

Clarinetto e live looping: Cristiano Petrucci

Live visuals: Walter Paradiso

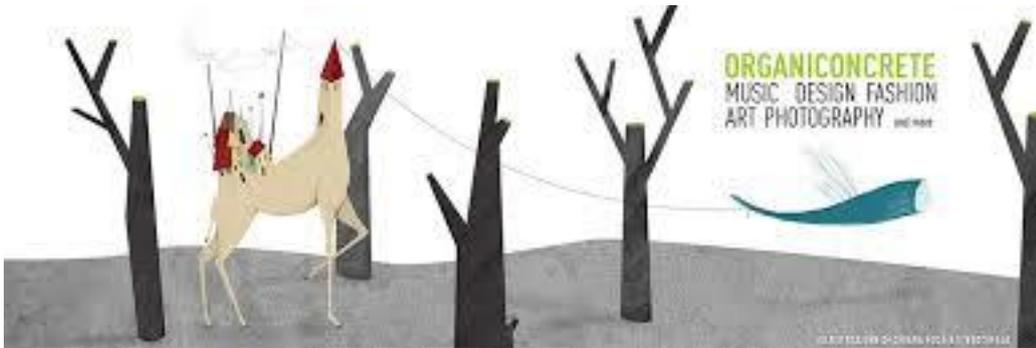
replica su richiesta il 6 giugno

per prenotazioni - max 20 posti a sera

info@emergencefestival.com

+39 338 2777142

[More Sharing Services](#)[Share](#)[Share on facebook](#)[Share on myspace](#)[Share on google](#)[Share on twitter](#)



Link: <http://www.organiconcrete.com/2014/06/17/luca-ledda-per-lemergence-festival-in-sicilia/>

Luca Ledda per l'Emergence Festival in Sicilia

Today tastes so good

Alessandro Rossi - 17/6/2014 - Martedì | Pillole | Street art -

[Share](#)

I lavori di [Luca Ledda](#), ve li mostriamo per la prima volta, nel [lontano 2012](#), quando questa piccola creatura chiamata Organiconcrete non aveva compiuto neppure un anno.

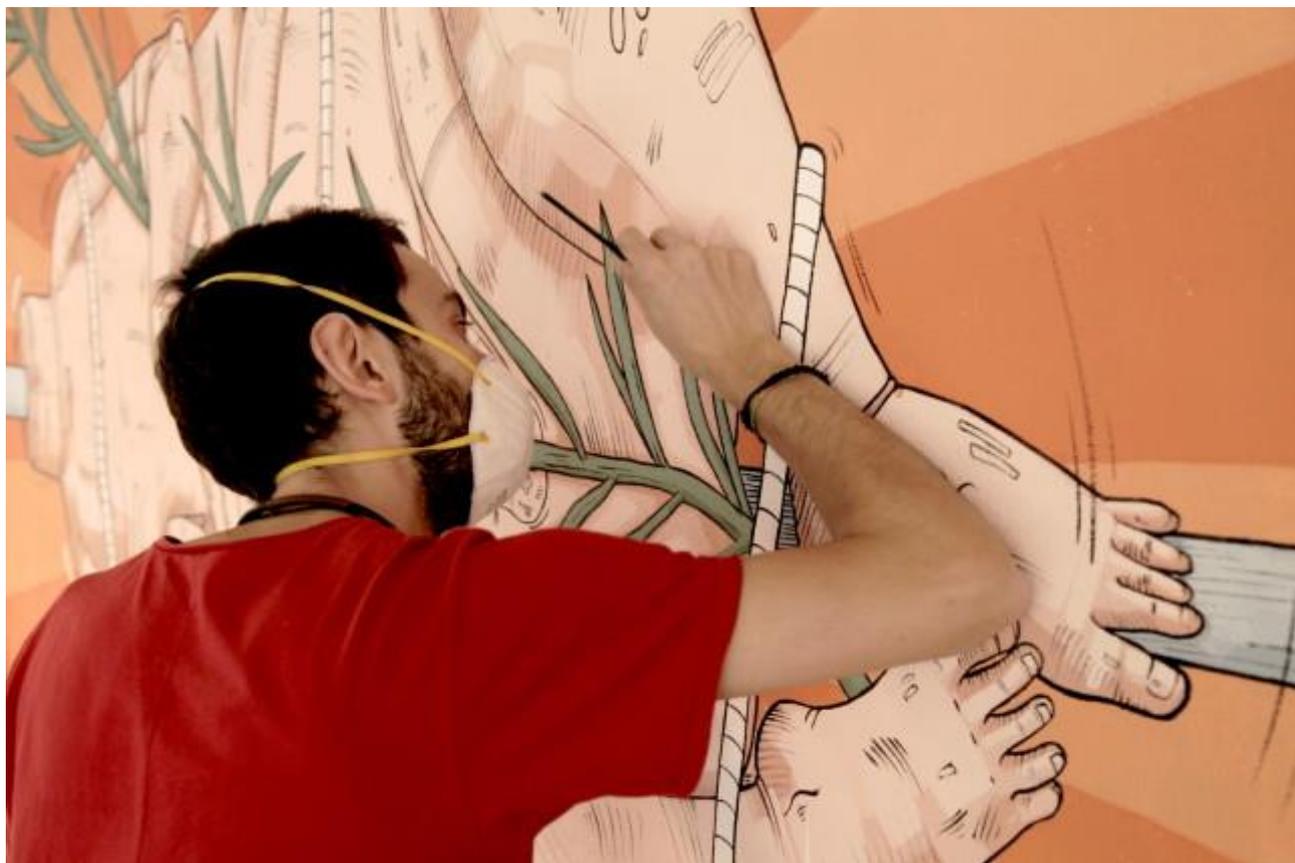
Allora, Luca di anni ne aveva 27 e faceva l'illustratore da 5, tentando di trasformare questa passione in lavoro.

Nelle immagini che ci aveva mandato, oltre a un'inequivocabile bravura, veniva fuori una forte propensione (e curiosità) per tutti i tipi di supporto, che con il passare del tempo è sbocciata in un vero e proprio amore per il supporto murario.

A distanza di 2 (e più) anni, questa [pillola](#) vi racconta il suo ultimo lavoro per l'[Emergence Festival](#), l'ennesima bella realtà presente da qualche tempo a Giardini Naxos, che ha visto passare tanti nomi grossi del panorama nazionale e internazionale ([Alice Pasquini](#), [Ericailcane](#), [Pablo S. Herrero](#), [Mp5](#), solo per citarne alcuni) e che si attesta come uno dei nomi forti (e genuini) in questo gran vociare di street art con il quale molti ultimamente provano a riempirsi la bocca, cavalcando (quella che sembra essere) l'onda del momento.

Definito e ben riconoscibile, lo stile di Luca Ledda colpisce l'osservatore con temi provocatori e mai banali, in un'evoluzione costante che si evince lavoro dopo lavoro e che, mi pare chiaro, è frutto di tanta,

tanta, (davvero tanta) passione da parte di uno che, cito [dall'intervista](#), «sin da bambino passava le ore davanti ai suoi quaderni a disegnare tutto quello che gli passava per la testa».





Link: <http://globalstreetart.com/emergence-festival-giardini-naxos-sicily>



Link:

http://www.italiangraffiti.anci.it/index.php?option=com_k2&view=item&id=232:emergence-festival&Itemid=4#.VGtg6PmG8a0

Giardini-Naxos 29 MAGGIO 2014

EMERGENCE FESTIVAL

Share on facebook Share on twitter Share on google_plusone_share Share on linkedin Share on pinterest_share Share on email

- [Versione Stampabile](#)



La street art torna a Giardini-Naxos con Emergence, festival internazionale di street art e azioni urbane, quest'anno alla sua terza edizione, per trasformare la famosa località turistica della Sicilia in un museo a cielo aperto.

La line up degli interventi è ricca e varia: diciotto artisti provenienti da tutta Europa saranno coinvolti, alcuni dei quali al loro primo intervento in Italia.

Tra gli altri: Flying Fortress (Germania), Luca Ledda (Italia), Mademoiselle Maurice (Francia), Marco Tamburro (Italia), Jbrock (Italia), Hogre (Italia), Pablo S. Herrero (Spagna), Rae Martini (Italia), Seikon (Polonia), Sr. X (Regno Unito), Sokram (Spagna), Vlady arte (Italia), Telmo Miel (Paesi Bassi).

Ideato e curato da Giuseppe Stagnitta, accompagnato in questa edizione dal critico d'arte ed esperto di Street Art Julie Kogler, quest'anno il Festival inizia il 29 maggio e termina il 7 giugno con un concerto sulla spiaggia della rinomata produttrice musicale e musicista tedesca Ellen Allien.



[Giardini-Naxos](#)

ROME PHOTO BLOG

Link: <http://romephotoblog.com/2013/08/alice-pasquini-in-sicily-for-emergence-festival/>

Alice Pasquini in Sicily for Emergence Festival

Posted on Aug 13, 2013 | 0 comments

Most people take leisurely vacation to Sicily, but in my case vacation doubled as work when I traveled with Roman artist [Alice Pasquini](#) to Giardini Naxos to document the new wall she was painting for [Emergence Festival](#) and the exhibition she was opening at [NN Gallery](#) in Taormina. Here's how the wall unfolded in pictures and if you understand Italian, [check out this video](#), where she talks about the project.

[PlayPrev](#)|[Next](#)1 of 32



Finished wall by [Alice Pasquini](#) at the Liceo Scientifico in Giardini Naxos. So how does a wall like this come to fruition? Let's find out.



Link: <http://www.artapartofculture.net/2014/05/29/festival-internazionale-di-street-art-e-azioni-urbane/>

Festival Internazionale di Street Art e Azioni Urbane



Festival Internazionale

di Street Art e Azioni Urbane

Giardini Naxos, 29 Maggio – 7 Giugno 2014

A cura di **Giuseppe Stagnitta e Julie Kogler**

La Street Art ritorna a Giardini Naxos con Emergence 2014, Festival Internazionale di Street Art e Azioni Urbane alla sua terza edizione, trasformando la nota località turistica siciliana in un museo a cielo aperto.

Il Festival è patrocinato dalla Regione Sicilia e direttamente prodotto dal Comune di Giardini Naxos che ha incaricato l'associazione culturale Emergence per l'organizzazione generale del Festival.

L'arte va in strada per comunicare in modo diffuso e indiscriminato, diventando necessaria, proprio perché si prefigge come obiettivo la rivalutazione dei territori del degrado urbano e culturale. Gli street artist sono eroi contemporanei che, dal principio del loro percorso creativo, perseguono un nobile ideale: la riqualificazione urbana.

La line up degli interventi è ricca e variegata: diciotto saranno gli artisti coinvolti, provenienti da tutta Europa, alcuni dei quali al loro primo intervento in Italia. Saranno presenti: Flying Fortress (Germania), Luca Ledda (Italia), Mademoiselle Maurice (Francia), Marco Tamburro (Italia), JB Rock (Italia), Hogre (Italia), Pablo S. Herrero

(Spagna), Rae Martini (Italia), SEIKON (Polonia), Sr. X (Regno Unito), Sokram (Spagna), Telmo Miel (Olanda), Vlady Art (Italia).

Emergence si aprirà quest'anno all'organizzazione di attività collaterali, una serie di progetti espositivi, performativi e didattici.

Verrà coinvolto il mare con la performance viaggio su un peschereccio dei Breaking Wood (live sound processing: Alessandro Altarocca, live looping e clarinetto industriale: Cristiano Petrucci, live visuals: Walter Paradiso) che daranno forma a un'esperienza audiovisiva attraverso microfoni subacquei, clarinetto, disegni elettronici e scenari di città proiettati su nebbie.

Si concluderà il festival sabato 7 giugno con il concerto in spiaggia di Ellen Allien, cantante, musicista e produttrice discografica tedesca, fondatrice dell'etichetta discografica BPitch Control.

Verrà inaugurata, infine, una mostra collettiva delle opere che ogni artista lascerà al Festival, all'interno dell'ex Mattatoio del Comune di Giardini Naxos. La mostra verrà inaugurata a fine giugno e rimarrà aperta al pubblico fino a dicembre 2014.

Sito web: emergencefestival.com

Ospitalità in offerta: emergencefestival.com/booking/

Emergence Festival 2014 è un evento presentato da Associazione Emergence – Via Vittorio Emanuele, 290 – 98035 Giardini Naxos (ME) – P.IVA 0762891105



link: <http://www.isupportstreetart.com/partnership/emergence-festival/>

Emergence Festival 2014 / Sicily

2014-06-25



EMERGENCE
2014
WWW.EMERGENCEFESTIVAL.COM



Street Art was back in Giardini Naxos with Emergence, International Festival of Street Art and Urban Actions. 2014 was its third edition, turning the famous tourist resort of Sicily in an open-air museum.

The line up of the interventions was rich and varied: eighteen artists from all over Europe were involved, some of them at their first intervention in Italy.

Among others: Flying Fortress (Germany), Luca Ledda (Italy), Mademoiselle Maurice (France), Marco Tamburro (Italy), Jbrock (Italy), Hogre (Italy), Pablo S. Herrero (Spain), Rae Martini (Italy), Seikon (Poland), Sr. X (United Kingdom), Sokram (Spain), Vlady art (Italy), Telmo Miel (Netherlands).



Conceived and curated by Giuseppe Stagnitta, accompanied in this edition by the art critic and expert in Street Art Julie Kogler, the Festival began on May 29 and ended on June 7 with a concert on the beach by renown German producer and musician Ellen Allien.

See more: www.facebook.com/Emergencefestival & www.emergencefestival.com

Link: <http://www.artemagazine.it/arte-contemporanea/49924/street-art-siciliana-torna-emergence-con-azioni-urbane/>

Street art: in Sicilia torna “Emergence”

Terza edizione per il festival di Giardini Naxos, diciotto artisti da tutta Europa. Il video dell'edizione 2013.



Il murales di Bastardilla, realizzato per l'edizione 2013 del Festival.

La Sicilia non è solo mare e archeologia. E Giardini Naxos non è solo lo splendido approdo marino su cui si affaccia la bella Taormina, considerata una delle località balneari più conosciute e amate della Sicilia. L'isola, infatti, per la terza volta torna ad

essere la protagonista del *Festival Internazionale di Street Art e Azioni Urbane, Emergence 2014*, dal 19 maggio al 7 giugno.



Un'opera di Sokram.

Street Artist da tutta Europa. Diciotto gli artisti coinvolti, da tutta l'Europa: per alcuni di loro si tratterà del primo intervento. Tra gli altri, dalla Germania arriva Flying Fortress e dalla Francia Mademoiselle Maurice; fra gli spagnoli, Pablo S. Herrero e Sokram; dal Regno Unito Sr. X; è polacco Seikon e olandese Telmo Miel. Molti gli italiani, tra cui: Hogre, Bastardilla, Vlady art, Marco Tamburro, Luca Ledda e Rae Martini.

Il video. Artemagazine vi propone il video della performance di Ericailcane + Bastardilla, per l'Emergence Festival 2013.

Brooklyn Street Art

Link: <http://www.brooklynstreetart.com/theblog/2013/08/22/alice-pasquini-in-sicily-for-emergence-festival/#.VGtk7vmG8a0>

Alice Pasquini. Giardini Naxos for Emergence Festival. Italy. (photo © Jessica Stewart)



Alice Pasquini. Giardini Naxos for Emergence Festival. Italy. (photo © Jessica Stewart)
Alice Pasquini. Giardini Naxos for Emergence Festival. Italy. (photo © Jessica Stewart)



Artist
Pension
Trust®

Link: <http://www.apglobal.org/en/Exhibition/42369/Emergence-International-Festival-of-Street-Art-and-Urban-Actions>

EXHIBITION

Emergence International Festival of Street Art and Urban Actions



169, Giardini, 05/29/2014 - 06/07/2014

ABOUT

ADDITIONAL LINKS

URBANITE

Link: <http://urbanitewebzine.com/2014/06/09/pablo-s-herrero-new-mural-x-emergence-festival-in-sicily/>

Pablo S. Herrero New Mural x Emergence Festival In Sicily



Here a few pics of **Pablo S. Herrero's** latest mural for the **Emergence Festival** in Giardini Naxos, Sicily and it is beautiful.

Entitled "Coordinata vibrante" he new mural is a good representation of Herrero's work where images of silhouetted trees often in combination with geometrical shapes give form to a delicate and poetical imagery. Just like the one we see here.

The red background houses a circular shape built from tree silhouettes drawn in black; an image that in turn 'hides' behind a curtain of trees in grey. Lovely image.